

BELIEBTE GESÄNGE
 mit Begleitung der
GUITARRE.

N ^o 1. Schubert (Franz) Ständchen?	M. 1,-	N ^o 11. Hölzel (Gust.) In den Augen liegt das Herz. 1,-	M. 1,-
" 2. Die Post.	1,-	" 12. Der quati Rath?	1,-
" 3. Das Fischermädchen 1,-		" 13. Lied von der Lanze?	1,-
" 4. Aufenthalt?	1,-	" 14. Suppé (Fr.v.) "Weine nicht."	1,-
" 5. Liebesbotschaft?	1,-		
" 6. Die Taubenpost?	1,-		
" 7. Suppé (Fr.v.) Lied des Spinnmehl <small>aus des Teufels Brautfahrt.</small> 1, 20.			
" 8. Lied des Teufels aus d. 1, 20.			
" 9. Hölzel (Gust.) Glockengeläute?	1,-		
" 10. Die Schildwache?	1,-		

Eigenthum der Verleger.

Eingetragen in das Archiv  der Musikalien-Verleger.

WIEN,

bei Carl Haslinger, q^{dm} Tobias,
 k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,



1924
 1406

Beliebte Gesänge
mit Begleitung der Guitare.

№ 1.

STÄNDCHEN

von

FRANZ SCHUBERT.

Mertz J. K.
13^{tes} Werk. N° 1.

3

GUITARE.

Mässig.

Singstimme

Lei-se fle-hen

Guitare.

pp

mei-ne Lieder durch die Nacht zu dir,

in den stil-len Hain hernie-der, Liebchen, komm zu mir.

Flüsternd schlan-ke Wipfel rau-schen in des Mon-des Licht,

(10.261.)

Eigentum und Verlag der k. k. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung Tobias Haslinger's Witwe u. Sohn in Wien.



GUITARE.

in des Mondes Licht, des Verrä = thers feindlich Lauschen fürch = te, Hol = de,

nicht, fürchte, Hol = de, nicht.

Hörst die Nach = ti =

gal = len schlagen? ach! sie fle = hen dich,

mit der Tö = ne süs = sen Kla = gen fle = hen sie für mich.

Sie versteh'n des Busens Seh = nen, ken = nen Lie = bes = schmerz,

ken = nen Liebes = schmerz, rühren mit den Silber = tö = nen je = des wei = che

Herz, je = des wei = che Herz.

GUITARE.

Lass auch dir die Brust be-we = gen, Liebchen, höre mich, be-bend harr'ich

cresc.

dir entge = gen, komm, beglü = eke mich,

p

komm, be = glü = eke mich, be = glü = eke

f

decresc.

mich.

pp

dim.