

Com'è gentil.

NELL' OPERA

DON PASQUALE

Serenata

PER

CHITARRA



DI

ENEA GARDANA

Op. 5.

R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI E FRANCESCO LUCCA

di

G. RICORDI & C.

Editori-Stampatori

MILANO

NAPOLI — ROMA — PALERMO

83625

Netti Fr. - 75 Mk. - 60

1924
529.

Deposte a norma dei trattati internazionali. - Proprietà degli Editori.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.



COMPOSER GENTIL

nell'Opera

DON PASQUALE

SERENATA PER CHITARRA

ENEAS GARDANA

Op. 5

And^{te} mosso.

arm. arm. arm. arm.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
Proprietà G. RICORDI & C. MILANO.

83625

CHITARRA

CHITARRA

The image displays a page of guitar sheet music, titled "CHITARRA" and numbered "5". It consists of seven systems of musical notation. Each system is composed of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is two sharps (F# and C#) for the treble staff and one sharp (F#) for the bass staff. The music is written in a style typical of classical guitar, featuring a variety of rhythmic patterns and chordal textures. Some measures include "7" markings, which likely indicate barre positions. The piece concludes with a double bar line at the end of the seventh system.

GRANDI SUCCESSI!

CHIMERI P. Musetta.
MODERATO

con semplicità
legato

Netti Fr. 1.25. Mk. 1.-

SMITH S. La Harpe Éolienne. Morceau de Salon. Op. 11.
ALL. BRILLANTE

Netti Fr. 1.50. Mk. 1.20.-

WACHS P. Les Diablotins.
ALLEGRETTO

Netti Fr. 1.25. Mk. 1.-

DE SENA G. Bonne nuit. Caprice de genre. Op. 73.
(PRIÈRE) ♩ = 66
AND. SOSTENUTO

(CHANT DU SOIR)
AND. SOAVE ♩ = 50

Netti Fr. 1.50. Mk. 1.20.-

SYKORA F. Fiori italiani. Marcia.
TEMPO DI MARCIA

Netti Fr. 1.25. Mk. 1.-

DOUSSAINT A. Marche de l'État-Major.
TEMPO DI MARCIA

Netti Fr. 1.- Mk. -80.-

DE CRESCENZO C. Sera felice! Pezzo brillante. Op. 142.

Netti Fr. 1.- Mk. -80.-

WIMMER Fr. Unione Italo-Montenegrina. Marcia Militare.
TEMPO DI MARCIA

Netti Fr. 1.25. Mk. 1.-