

*Charlotte*

SP/Sv. K. M. A.

Gyllenhaal, M.

Sänger.

Ex.B.

[Sång, röst, piano (Kraemer)]

GÅVA 1920 från  
Prof. K. VALETINS Sterbhus

*Musik A*

K. M. A.

SÄNGER



*med accompagnement*

*för*

Piano-Forte

*Fru Landshöfdingskan*

CHARLOTTE VON KRÄMER

*tillagrade*  
af

MATHILDE MONTGOMERY.

*Gyllenhaal*

STOCKHOLM.

Stentr. af L.Ebeling.



[1833]

*Andantino*

Sång

Jag gick med ty - ran i min hand Och

Piano-Forte

sjöng på la - - ger - - skug - - gad strand I - - bland; Men matta

vo - - ro ty - rans slag Och sängen späd, som än i dag.

## 2.

Men se'n på Fyris Kunga - slott  
 En sängens vär till nitisk Drott  
 Vi lätt;  
 Då må väl lyran strängas opp  
 Och klinga tacksamhet och hopp .

## 3.

Och när i Drottens ädla Fru  
 En Fridens Engel smäler nu,  
 Som Du ;  
 Då må väl sängen bli så klar,  
 Som värskyn och Ditt ögonpar .

## 4.

Än har jag lyran i min hand,  
 Än vill jag sjunga här på strand  
 Ibland;  
 Men sjunger Du - jag lyssna vill  
 Och lägger ner min lyra still.

Böttiger.

## "Dit bort."

*Romance. Allegretto.*

Sång.

Det blef mig så sällsamt, så gvalt och så trängt Omkring hjertat i-

bland:

Det var, såsom vil-le jag flytta rätt långt/

*crac.* *f* *p*

Till en aflägsen strand; Till en aflägsen strand; Och vingarna lyf-te/

*ff* *Piu mosso.*

min ande så trä- gen, Men viste ej vägen/ Dit bort - - - Dit

*f* *f*

2.

När tilljornas vårdoft steg uppåt mot skyn,  
 Se! då ville jag dit;  
 Men, djup i min längtan, vid Nordskogens bryn  
 Jag dock dröjde med flit.  
 När svalorna flögo mot Sydhavets bölja,  
 Jag ville dem följa  
 Dit bort.

3.

Kom så mig till möte en flicka, så huld,  
 Så ljul som en dröm,  
 Med vårsky till öga och loekar af guld  
 Hon mig syntes så öm;  
 Hon smätog så himmelskt och frågte behändigt:  
 "Hvi blickar du ständigt  
 Dit bort?"

4.

Då stöt jag i lamnen hvad ljulvast jag drömt  
 Med ungdomtig lust:  
 Det atlägsna land, dit jag längtat så ömt,  
 Var ju kärlekens kust!  
 En Engel, en himmel! - jag har bäggedera,  
 Och längtar ej mera  
 Dit bort.

Btr.



## Vår.

## Romance/ Allegretto.

Sång.

Jag ut - - - gick en mor - - - gon. Den glän - san - de sol Allt

Piano Forte.

hö - - - gre' sågs flyt - - - ta' sin ko - - - nun - ga - stol; Och strå - - lar han'

la - - de på dal och på ell, och varmt blef mitt hjer - ta;

*1ste, 2dra och 3dje*

Versen

jag sad' vid mig sjelt:

*4<sup>de</sup> Versen:*

*mol-nen: O Gud, det är Du!*

2.

*Är Vår allaredare? Är drifvan förbi?  
 J vingade skaror, o, är det ej ni,  
 Som stämman till högtid er fröjds symphoni?  
 Och lärkorna svarade: "jo, det är vi".*

3.

*Hvad ser jag vid tubvan der skimrande nu?  
 O blomma med snöblad! O, är det ej du,  
 Som redan är vaknad att hälsa Guds dag?  
 Och sippan, hon svarade: "jo, det är jag".*

4.

*Då smälte mitt hjerta. Min själ hade vår,  
 Och solen tog bort ur mitt öga en tår.  
 Jag föll på mitt knä ibland blommorna nu,  
 Och ropte mot molnen: O Gud, det är Du!*



Btr.

## Afskeds önskan.

*Andante.*

*Sång.*

Tänk någon gång på den, hvars hjerta göm-mer Din Engla-  
 bild så troget innom sig! På den, som of-ta he- - - la verl-den  
 glömmes Att blott i still- - het tän-ka få på dig.

*Piano-Forte.*

*p* *f* *sf* *cres.* *f*

1. 2. 3. Versen!

4. Versen!



2.

Tänk någon gång, när du en blomma plockar,  
 På den, hvars lif så föga blommor har,  
 Som evigt minnes dina ljusa lockar  
 Och evigt minns ditt blåa ögonpar.

3.

Tänk någon gång, när dagens sol sig sänker  
 Och fiskarn sakta gungar hem från sjön,  
 På den, som evigt evigt på dig tänker  
 Och ber för dig till Gud så många bön!

4.

Tänk någon gång, när nattens klara stjärna  
 En hälsning vinkar ifrån fästet blå,  
 På den, hvars tanke flyr till dig så gerna!  
 Nej, glöm mig du! - jag minns dig ändå!

Btr.

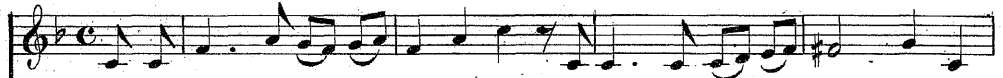


# Kärlek eller Vänskap.



*Romance. Andante.*

*Sång.*



Talar jag i venskaps namn till dig, Du tror jag sak-nar vär - - ma; Om

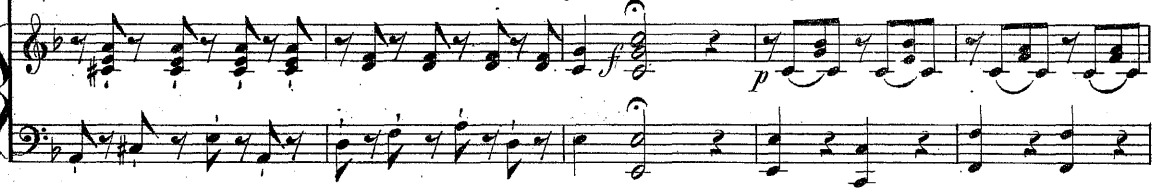
*Piano-Forte*



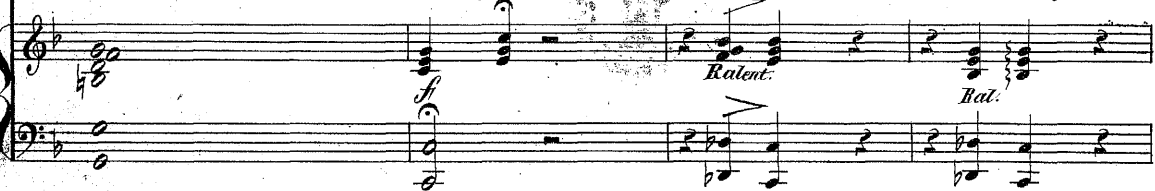
kär-lek in - - spi - re - rar mig, För vild jag tyckes svär - - - ma! El - met-lan dessa



vi - - - da lät mig i - - cke lä - - sängt ja - gas. En vän jag är om du vill det, En



äl - - ska-re om mer be - ha - - gas, hur skall det bli, hur vill du då? välf, huldaj



en af des - - sa två. välj, dy-ra, en af des - - sa två.

2.

Fastän kärleks-vingar glänsa skönt/  
 Straxet, när han vinna vill - Dig;  
 Han flyger bort. - det kan bli rönt/, -  
 Så fort, som han flög till, - Dig;  
 Men Vänskap, då till foto han kom/,  
 Fantastisk flygt ej pröfvar,  
 Bli hemma hela dagen om,  
 När kärlek ute är och ströfvar.  
 Hur skall det bli?  
 Hur vill du då?  
 Välj, Dyra, en af dessa två.

3.

Om ingendera står dig an/  
 Låt se, finns ej tillhanda/  
 En konst, hur i en känsla man  
 Kan bidas tjusning blanda/  
 En känsla, som sen i vår barm/  
 Bli lågande och bokast,  
 En vänskap, liksom kärlek, varm/  
 En kärlek, liksom vänskap, trofast.  
 Låt det så bli!  
 Så vill jag då!  
 Förenom, Hilda, dessa två.

Th. Moore.