



PÅ SÅNGENS VINGAR

Andante tranquillo

Felix Mendelsohn-Bartholdy

På sång - ens lät - ta ving - ar, till
Gan - ges tju - san - de strand, äls - ka - de, dig jag
bring - ar, ej vet jag ett bätt - re - land. Där
ljvt i en blän - dan - de da - ger, i
må - nens ble - ka sken, ju lo - tusblomman så
fa - ger, dig vän - tat läng - e - se'n, ju
lo - tus - blomman så fa - - ger, dig
vän - tat läng - e - se'n. Av he - li - ga flodvå gor
br - set där hörs och i som - mar - kväll'n ses,



Strof 2

Av heliga flodvågor bruset
 där hörs och i sommarkväll'n
 ses, lockad av svalkande suset,
 ur skogarna smyga gasell'n.
 Vad doft under stjärnorna klara
 där sprids av violer omkring!
 Vad sagor underbara
 förtäljs där i rosornas ring,
 vad sagor underbara
 förtäljs där i rosors ring.

Auf Flügeln des Gesanges,
 Herzliebchen trag' ich dich fort,
 fort nach den Fluren des Ganges,
 dort weiss ich den schönsten Ort;
 da liegt ein rotblühender Garten
 im stillen Mondenschein,
 die Lotosblumen erwarten
 ihr trautes Schwesterlein,
 die Lotosblumen erwarten
 ihr trautes Schwesterlein.



Die Veilchen kichern und kosen,
 und schau'n nach den Sternen empor,
 heimlich erzählen die Rosen
 sich duftende Märchen in's Ohr.
 Es hüpfen herbei und lauschen
 die frommen klugen Gazell'n,
 und in der Ferne rauschen
 des heiligen Stromes Well'n,
 und in der Ferne rauschen
 des heiligen Stromes Well'n.

Dort wollen wir niedersinken
 unter dem Palmenbaum
 und Lieb und Ruhe trinken
 und träumen seligen Traum,
 und träumen seligen Traum,
 sel'gen Traum.

Heinrich Heine