

Jan Tofls samling

Leif Larsson
Svenskt visarkiv
Feb 2015

Inledning

Jan Tolf, född 1949 i Solna, död 2005 i Sundbyberg, var en svensk gitarrist och kompositör. Han var en musikalisk mångsysslare, och som många andra tonåringar i mitten på sextioalet tog han intryck av grupper som Hollies och Beatles. I gruppen Blodgrupp 5 började han senare att tillsammans med saxofonisten Ulf Andersson och pianisten Robert Malmberg spela jazz. 1971 bildades Egba där Jan Tolf var tongivande och där han tillsammans med trumslagaren Claes Wang skrev den mesta musiken. Andra band som Tolf bildat eller medverkat i är Resa, Häxmjolk (1975), Alfons Bandage (1976) och Funk@tears (1997). Flera av dessa grupper fungerade parallellt och överlappade varandra. Han var också en ofta anlita musiker på andras skivinspelningar. Man kan hitta hans namn på skivor med bland andra Ann-Kristin Hedmark, Wolfgang Schlüter, Lennart Åberg och Bernt Egerbladh.

1985 började Tolf med framgång skriva musik till teater och film. Först med Jonas Cornells uppsättning av Lorcas "Fröken Rosita" på Stockholms Stadsteater, senare med diverse projekt, inklusive en serie filmatiseringar av Stieg Trenters deckare för teve. Phono Suécia gav 1990 också ut en cd med Jan Tolfs teater och filmmusik.

Samlingen donerades till Svenskt visarkiv 2007, där den är fritt tillgänglig för forskning.

Innehåll serier

F1 ÄMNESORDNADE HANDLINGAR

M1 EGNA VERK

M2 ALFONS BONDAGE MATERIAL

M3 OIDENTIFIERADE VERK / DIV STÄMMOR

F1 ÄMNESORDNADE HANDLINGAR

Överlåtelsehandling mellan Stiftelsen Jan Tolfs Minnesfond och Svenskt visarkiv.

Dokument undertecknat 2007-04-15 om donation av material efterlämnat av Jan Tolf.

Stadgar för Stiftelsen Jan Tolfs Minnesfond (2005-09-23).

Verkförteckningar över Jan Tolfs kompositioner

Omkringmaterial från SVA

Biografisk text ur Orkester Journalen 5/2005. Lista över inspelningar med Jan Tolfs musik på Svenskt visarkiv.

[Häri även serierna M2 och M3]

M1 EGNA VERK

Innehåller notmaterial med Jan Tolfs egna kompositioner. Serien är alfabetiskt ordnad på titel.

M1:1

A Freak Can Do It

- (synt 1.2, perc/synt, bas)

Alfon's Skiffle

- (En stämma)

Alternity Song

- (sax, vib, piano)

Andrum

- (pianostämman)

Anna Holt Theme

- (endast trombon stämman)

Anoroxia

- (sax i Bb, synt, p, b)

Ariza

- (ts, analyser)

Asian Joints

- (fl, frh, kl, e-horn, tpt, trb)

Attityd Extern

- (2 st. stämmor, analyser)

Bad Bondage

- (pianostämman)

Balladåker / Palantir

- (melodi, analyser, oboe, frh / mel, analyser)

Bastunova / Cirrus

- (melodi, analyser)

Bazarran

- (melodistämman)

Bente Triste

- (6 st. stämmor: två i g-klav, två i alt-klav, två i bas-klav)

Billy's vals

- (melodi, analyser, vib, text)

Bitchmilk (Häxmjolk)

- (melodi, analyser, tpt, sax, trb)

Black Roses

- (melodi, bas, dr)

Body Doubles

- (tpt, sax, p, g, b, dr)

Bombay Madness

- (synt, sax)

Bop Secret

- (tre stämmor, as, p, b)

Bravo

- (piano)[skis]

Bromsa in

- (synt/p, melodi, bas)

Butterflies

- (melodi, analyser)

Chernor

- (melodi, analyser)

The Chinese Egg

- (synt/sax, synt/p, vib/perc, bas)

Chiqui

- (melodi, analyser)

Cirrus

- (melodi, analyser)

Cockroach Dance

- (perc)

Coyplatz

- (ts, analyser)

Dagvilse

- (piano)

Dalasamba

- (melodi, analyser)

Dancin' Lips

- (tpt 1.2, ts, p, b)

The Deckhouse Bitch (Ruffhäxan)

- (vib)

De e nånting i teet

- (melodi, analyser, sax, synt, p, text)

Defoliation

- (fl, e-horn, frh, kl, g, b)

Den fembenta hästen

- (fyra stämmor, text)

Den knäsvage bödeln

- (melodi, analyser)

Den svarta cirkeln

- (vib)

De' slår rock för mina öron

- (piano)

The Despirator

- (tpt, as, vib/synt, synt, p, g)

Do The Malando

- (melodi, analyser, sax)

Druvbird

- (melodi, analyser)

Eat It Up

- (p, b, vib)

Egazil

- (Bb-stämman, p, g)

Ego Grease

- (tpt, sax, Bb-stämman, bas)

Elastic Mitella

- (synt/p, synt/sax, vib/perc, bas)

Eloise In Haeven

- (p, bas, analyser)

En begagnad beguine

- (två st. stämmor, analyser)

En bit av min själ

- (melodi, analyser, perc, bas)

En dyster intervju

- (melodi, analyser)

Eskimo Heart

- (melodi, analyser)

Evighetsblomma

- (melodi, analyser)

M1:2

Farlig zon

- (analyser, bas?)

Fatigado

- (as)

Feberfritt

- (melodi, analyser)

Felony Chic

- (keyb, trb, g, dr)

Fem på en kamel

- (melodi, analyser)

Fingervärme

- (melodi)

Flanquette

- (analyser, bas)

Flat Bench

- (Bb-stämman, p, perc, bas)

Foggia

- (p, vib, bas)

Freddies Blues

- (ss)

Fu-Fu-Fu-Fu-Funie

- (melodi, analyser)

Funky Roots

- (tpt 1.2, sax 1.2, p, g, b, dr)

Födselände

- (melodi, analyser)

Gipsad

- (melodi, analyser)

Go Fastin'

- (as, p)

Govindas Blues

- (melodi, analyser, bas)

Green Clouds

- (melodi, analyser)

Hallicks

- (c-stämman, as, p, b)

HEADlines**Hectors Rumba**

- (fl, sax/tpt, as, melodi, analyser)

Hinc Robur

- (c-stämman, tpt, as, bas)

Hipnoze

- (melodi, analyser)

Hissnödig Blues

- (1 st. stämman, trb, p)

Hjärtinfunk

- (p, trb)

Huset

- (piano)

I Do Aikido

- (synt/sax, syntp, vib/perc, b)

Illumination

- (voc, ts, p)

Incubation

- (piano)

Influenza 251

- (2 st. stämmor, p)

Intervallic Insanity

- (4 st. stämmor, analyser)

It's All There Inside

- (bas/analyser)

Ja e ond, ja e dum

- (melodi, bas, analyser)

Jenny Theme

- (melodi, analyser, bas)

Jungfruesa / Put It Where You Want It

- (analyser, trb)

Jungle Machine

- (melodi, analyser, g, b, dr)

Klådans

- (analyser)

Kuddfred (Pillow Peace) / Vågit [ev. Någit]

- (melodi/melodi , analyser)

La Guancia Magnetica [stort format, placerad i F1:1]

- (fl, ss, as, ts, trb, keyb 1.2.3, g, b, conga, dr, tri)

Life Is Just A Simple Practice

- (voc, p, b, text)

Ligabues Blues

- (2 st stämmor)

Livstecken

- (vib, bas)

Lobos Labyrint

- (melodi, analyser)

Love A La Tentaole

- (voc, tpt, sax, p, synt/p, synt/sax, vib/perc, bas 1.2, dr)

Love And Hate Is Not My Thing

- (voc, p, bas)

Luftbad

- (melodi, analyser)

M1:3

Man blir inte blind av att blunda

- (melodi, p, analyser)

Mellow and Sad

- (sax, keyb 1, p, g, b)

Micky The Runner

- (4 st. stämmor, dr)

Min köttkvarn

- (2 st. stämmor, synt/p, bas)

Miss Dirty

- (tpt, fl, as 1.2, ts, trb, p, g 1.2, b)

Mogubgub

- (p, g, analyser)

Mr. Walker

- (bas, analyser)

Mörkerbränsle

- (mel, vib, analyser)

N.T.C.M (23 grader minus)

- (tpt, tpt/flh, as, ts, synt 1.2, perc/vib, p?)

Närsynt Theme

- (4 st. stämmor, analyser)

Omtanke

- (melodi, analyser)

Paco Paco

- (melodi, analyser)

Paradisets mjölk / The Milk Of Paradise [stort format, placerad i F1:1]

- (Sinfonietta)

Paranoida Ida

- (tpt 1.2, synt/sax, synt/p, p, g, b, dr)

Plutos skugga

- (p, vib/synt, dr)

Ponkie Ponkie

- (tpt, sax, p/synt?, bas)

Pothu Pothu / Chernor

- (melodi, analyser)

Rappa på, Micky

- (synt/p, synt/sax, synt/p, p/synt, synt 2, p, g, b, dr, div)

Restrött

- (Bb-stämman, synt, p = analyser, b, dr)

Resvana

- (vib/synt, g, b)

Rio Frio

- (melodi, analyser, bas)

The Rite Of Summer

- (melodi, analyser, text)

Sajra, Sajra i Sandugach

- (melodi)

Sarja i Sverige

- (Keyb, p, b)

Samba Chernor

- (mel, analyser)

Scratch Your Way Out

- (perc, bas)

Scytodes Fusca

- (1 st. stämman, dr)

Sex på en kamel

- (piano, analyser)

Shochu Beat

- (synt 1)

The Singing Detective

- (vib, strings)

Sjubim

- (melodi, analyser⁹)

Slicksome

- (melodi, analyser, bas)

Spinal Kaos

- (oboe, p, g, perc, dr)

Street Smart

- (melodi, analyser)

Synthetfunk

- (vib, bas)

Synto

- (tre st. stämmor)

Ta in en Coco-Loco

- (melodi, analyser)

Take Fifty

- (tpt, Keyb, g, dr)

Tampax Inferno

- (vib, b, dr)

Tant Lolita

- (melodi, analyser)

Tempel Bluez

- (melodi)

Titiyo

- (melodi)

Total frihet

- (melodi, analyser)

Tourettes Syndrome

- (p, vib/synt, bas)

Tribad Boy

- (3 st. stämmor)

Tropiklugg

- (voc, tpt, as, ts, trb, p, g, b, dr)

Trottoar variation

- (melodi, analyser)

Tzuni

- (synt, perc, bas)

Unkna känslor

- (melodi, analyser)

When Simplicity Calls

- (4 st. stämmor) [ofullst.]

Viva Regina

- (melodi, analyser)

Ökendagg

- (tpt, as, synt, p, g)

7 Up, Baby!

- (p, as, b)

23 grader minus [se N.T.C.M.]

- (tpt, trb, keyb, b, dr)

M2 ALFONS BONDAGE MATERIAL

Innehåller notmaterial och texter i anknytning till bandet Alfons Bandage. Serien ordnad alfabetiskt. [serien placerad i F1:1]

Actual Proof

- (piano, vib)

After You're Gone

- (bas, analyser, text)

Anarchy In The U.K. Musik: Sex Pistols / Arr: Tolf, Jan

- (synt/p, synt/sax, p?, bas)

Be-Bop-A-Lula

- (synt 1)

Because, Tomorrow Never Knows

- (bas, analyser)

Black Roses / The Tryst Musik: Sibelius (Op. 36 Nr 1 / Op. 37 Nr 5)

- (kl, analyser)

Cape Fear Musik: Herrman, B

- (bas)

Coro Miyare

- (blås-stämman, p, b, perc)

Edge Of Darkness Musik: Clapton, E

- (p/strings, g, b, analyser)

Every Breath You Take Musik: Police

- (synt/piano, sax, bas)

Inga förtecken?

- (piano)

Giant Steps

- (piano, vib)

Heartbeat Musik: Hancock, Herbie

- (trb, g, dr)

Kicker Musik: Corea, Chick

- (gitarr)

The Kiss / Evening Musik: Sibelius (Op. 13 Nr. 2 / Op.17 Nr. 6)

- (piano)

Livet är en fest / Life Is A Party Musik: Dageby, Ulf

- (fl/sax, as, p, vib, g, dr)

Palco Musik: Gilberto, Gil

- (2 st. stämmor, analyser)

Prelude De Luxe Musik: Mannerstedt, Johan / Arr: Tolf, Jan

- (synt/sax, p, vib, b)

She Loves You

- (vib, bas)

Thriller

- (analyser)

Underbart vilt och vilsamt Musik: Hedmark, Ann-Kristin

- (piano/synt-stämman)

Åh, nå! Musik: Zappa, Frank

- (analyser)

Älskarinnans klagan

- (piano/synt-stämma)

12 Years Old

- (analyser)

TEXTER

Bromsa in

De e nånting i teet

Eat It Up

Farlig zon

Hjärtinfunk

I'm Sitting Here...

Kärlekens hat

Paranoida Ida

Sverige är inte Sverige

Synthet funk

That Five-Legged Horse

Tribad Boy

Vem är Pluto

M3 OIDETIFIERADE VERK / DIVERSE STÄMMOR

Kompositioner i notskrift utan titel samt diverse stämmor.

[serien placerad i F1:1]