

Carl Fredrik Hennerberg

Inger Enquist
Musik- och teaterbiblioteket
November 2014

Inledning

Carl Fredrik Hennerberg (1871–1932) var organist, bibliotekarie och musikforskare. Han utbildade sig vid Musikkonservatoriet i Stockholm där han senare även kom att undervisa. Från 1908 blev han Musikaliska akademiens bibliotekarie och bidrog mycket till att bygga upp och utöka samlingarna på akademiens bibliotek. Han blev ledamot av Musikaliska akademien 1915. Han var sekreterare i Svenska samfundet för musikforskning. Hennerberg var också organist och körledare vid Slottskyrkan. Han har skrivit om orglars byggnad och vård.

Arkivhandlingarna inkom 1974 och rör hans orgelforskning m.m. Arkivet är uppställt i bibliotekets lokaler på Torsgatan där det är fritt tillgängligt för forskning.

Innehåll

E1	Korrespondens
F1	Ämnesordnade handlingar
L1	Tryck

E1 Korrespondens

Vol 1 1906–1920 Bl.a. märks många brev från Tobias Norlind. Även rekommendationsbrev för forskningsresor.

Häri även serie L1.

F1 Ämnesordnade handlingar

Vol 1 *Orgelhandlingar*

Excerpter, fotografier, manuskript, brev och handlingar rörande orglarna i:
Anga, Sundre, Läckö och Tyresö.

Studier av forntida orglar.

Orgeltermmer, manus till Orgelns byggnad och vård, dispositioner, illustrationer.
Orgelexcerpter, orgelbyggare m.m.

Vol 2 Orgeldokumentation Norrlanda samt anteckningar från Gotlandsresan.

- Vol 3 Studier av äldre musikhandskrifter.
Svenska musikedokument från medeltiden, föredrag.
Excerpter.
PM av P. Frigel samt excerpter.
J. Dente, excerpter.
Koralboksförslaget 1917.
- Vol 4 Musikkonservatoriet, program och betygsgader i olika ämnen.
Kataloglappar.
Lista över berömda kompositörers livslängd.
Block med anteckningar i olika ämnen.
- .
- L1 Tryck
- 1923–1932 Strödda tidningsklipp rörande musik 1923–1932. Konsertprogram 1931.

Förvaras i volym E1:1